

NOMBRE DEL PRODUCTO	PINTURA PARA SEÑALAMIENTO ET-1200 BLANCA ET-1709 AMARILLA
DEFINICIÓN TÉCNICA	PINTURA ALQUIDALICA MODIFICADA

PRINCIPAL CAMPO DE EMPLEO	<i>Pintura a base de Alquidial modificada y reforzada de rápido secado, muy resistente a la abrasión aún en climas extremos de lluvia y altas temperaturas. Adhiere perfectamente sobre asfalto y concreto.</i>
CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES	<i>Secado rápido que se traduce en protección inmediata y conveniente ahorro de tiempo. Adicionándole microesfera, adquiere propiedades reflejantes de luz.</i>

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS COLOR BLANCO	Densidad	1.426 +-0.03 Kg/lt
	Viscosidad Stormer a 25°C	80-90 UK
	Brillo a 60°	Mate
	% Sólidos en Peso	69.40 +- 1 %
	% Sólidos en Vol.	49.00 +- 1%
	Espesor húmedo Recomendado en mils.....	10 - 16 mils
	Espesor seco Recomendado en mils.....	5 - 8 mils
	Secado al Tacto.....	10 minutos.
	Secado Duro.....	30 minutos.
	Repintado.....	2 hrs.
	Rendimiento Teórico (Superficies lisas y selladas a 5 mils)..... (En franjas de 10 centímetros de ancho)	38 m lineales/lt
	Reductor.....	D-0001 (5 - 10 %)

COMPOSICION	<i>Resina Alquidálica modificada, Pigmentos, Cargas, Aditivos e Hidrocarburos Aromáticos.</i>
APLICACIÓN	<i>Brocha, Rodillo o Pistola de Aspersión Convencional</i>
ACABADOS	<i>n/a</i>

PREPARACION DE SUPERFICIE:

- Eliminar cualquier elemento que se interponga entre la superficie y la pintura, en el caso de pintura anterior en mal estado, aplicar removedor.
- Retirar todo el remanente de pintura y removedor, lavar con agua y detergente, lijar perfectamente y limpiar con thinner.
- En el caso de madera, omitir el lavado con agua.
- En metales en caso de óxido en la superficie, eliminar éste con chorro de arena, con herramientas manuales como cepillo, cincel y finalmente lijar hasta metal según la gravedad del caso.
- En el caso de aceite, grasa ó mugre, lavar con agua y detergente y sí ésta persistiera, lavar con solución de sosa comercial en concentración de 10 a 30% lavar y secar perfectamente, lijar hasta metal.
- Elimine cualquier rastro de aceite, mugre o grasa, usando detergente, enjuague perfectamente bien, si persiste la grasa, limpie con thinner.

APLICACIÓN:

- Si la superficie es vieja o ya pintada, se recomienda hacer una prueba en una parte de la superficie y observar si no hay desprendimiento o corrugado de la misma. Si existe, retirar toda la pintura anterior con removedor.
- Para aplicar con brocha o rodillo, diluir entre 5-10% en volumen con reductor D-0001.
- Aspersión: Aplicar con presión de aire de 3 a 3.5 kg/cm² diluyendo entre 10 y 15% con su solvente mencionado.
- Es importante aclarar que la dilución se debe hacer si y solo si se considera necesaria para facilitar la aplicación y/o el nivelado de la película según las condiciones del medio ambiente.

“ No rebasar los niveles de dilución, no es mejor ni mas eficiente ”

PRECAUCIONES:

- Deberá ser aplicado en áreas bien ventiladas.
- No permanecer tiempos prolongados cuando la aplicación sea en áreas cerradas.
- En caso de inhalación prolongada, trasladar al paciente a un área abierta y ventilada, si fuese necesario proporcione oxígeno, es recomendable usar protección para ojos (goggles) así como mascarilla para manejo de solventes orgánicos y guantes.
- En caso de ingestión no provoque el vómito solicite atención médica de inmediato, evite contacto con los ojos.
- Prohibido utilizar estos productos en el acabado o impresión de juguetes susceptibles de llevarse a la boca, de artículos para uso en el manejo de alimentos o escolares.
- No derramar los residuos o lavados al drenaje ni en campo abierto

IMPORTANTE:

Todas las indicaciones de nuestros boletines son fruto de nuestra experiencia y conocimiento, por lo que pueden tomarse como optimas orientaciones. Pero debido a que en la preparación y aplicación de los materiales intervienen múltiples factores ajenos a nuestro control, el usuario final deberá comprobar elaborando una muestra previa en sus instalaciones, el resultado final obtenido con este producto, asumiendo la responsabilidad de su aplicación.